

 南京藝術學院

NANJING  
UNIVERSITY OF  
THE ART

招生代码：1118

# 2021

## 本科招生江苏省考生 报考指南



# 我国独立建制、创办最早并延续至今的高等艺术学院 我国唯一具有艺术学学科门类下全部五个一级学科博士学位授权点 和博士后流动站的高校

南京艺术学院是一所历史悠久、底蕴深厚的百年老校。学校座落于历史与现代交相辉映的南京主城区内，置身在传统与时尚有机交融的都市文化圈中。作为我国独立建制创办最早并延续至今的高等艺术学院，南京艺术学院是国家文化和旅游部与江苏省人民政府共建高校。1912年，中国美术教育奠基人刘海粟先生创办了上海图画美术院（1930年更名为上海美术专科学校）；1922年，颜文樑先生在苏州创办了苏州美术专科学校；1952年，在全国高等学校院系调整中，这两所中国最早的私立美术学校与山东大学艺术系美术、音乐两科于江苏无锡社桥合并成为华东艺术专科学校，12月8日完成合并工作，该日即为南艺校庆日。1958年华东艺专迁址南京丁家桥；同年6月更名为南京艺术专科学校；1959年升格为本科院校，更名为南京艺术学院；1967年迁址南京市虎踞北路15号。1978年，获准为全国首批招收硕士研究生的高等院校，1986年获得博士学位授予权。经过一个多世纪的建设和发展，南京艺术学院与时俱进，经风雨而茁壮，历沧桑而弥坚，成为国内外卓有影响的综合性高等艺术学院。

学校现设有美术学院、音乐学院、设计学院、电影电视学院、舞蹈学院、传媒学院、流行音乐学院、工业设计学院、人文学院、文化产业学院、高等职业教育学院、成人教育学院、国际教育学院和马克思主义学院等14个二级学院；艺术研究院、信息化建设管理中心、学报编辑部、江苏省书法创作研究中心、艺术教育高等研究院、美术馆、附属中等艺术学校、图书馆、社会教育学院等9个直属单位。设有艺术史论、艺术管理、音乐表演、音乐学、作曲与作曲技术理论、舞蹈表演、舞蹈学、舞蹈编导、舞蹈教育、流行音乐、表演、戏剧影视文学、广播电视编导、戏剧影视导演、戏剧影视美术设计、录音艺术、播音与主持艺术、动画、影视摄影与制作、美术学、绘画、雕塑、摄影、书法学、中国画、文物保护与修复、艺术设计学、视觉传达设计、环境设计、产品设计、服装与服饰设计、公共艺术、工艺美术、数字媒体艺术、艺术与科技、广告学、艺术教育、文化产业管理、公共事业管理等39个本科专业。

学校目前在校学生总数11000余人，教职工1000余人，专任教师700余人，专任教师中高级职称300余人，博士生导师60余人，硕士生导师200余人，聘有国内外客座教授、兼职教授百余人。其中，中宣部“四个一批”人才1人；教育部“长江学者特聘教授”1人；中组部“万人计划”青年拔尖人才1人；享受政府特殊津贴专家21人；第八届国务院学位委员会学科评议组成员3人，召集人1人；教育部教学指导委员会委员7人，副主任委员2人；首届全国高校美育教学指导委员会委员1人；入选国家百万人才工程1人；全国优秀教师1人；荣获江苏紫金文化奖章2人；江苏省有突出贡献的中青年专家9人；江苏省“五个一批”人才5人；入选省“333工程”“青蓝工程”“六大人才高峰”“社科英才、优青”“紫金文化创意英才、优青”等百余人。

学校是全国唯一同时拥有艺术学学科门类下全部五个一级学科博士学位授权点和博士后科研流动站的高等院校。在2017年教育部第四轮学科评估中，五个一级学科全部跻身前列。其中，美术学获评A等级，音乐与舞蹈学、设计学获评A-等级，戏剧与影视学、艺术学理论获评B+等级；A类学科达到学校学科总数的60%，居全省第一；4个学科全省排名第一。2018年五个一级学科全部入选江苏省高校优势学科三期建设项目。2015年以来，获批国家级科研项目33项，其中，国家社科基金艺术学重大项目5项（《中国设计思想及其当代实践研究》《中国特色艺术智库研究》《中国共产党领导下的百年新美术运动》《中国画学研究》《跨门类艺术史学理论与方法研究》）、重点项目7项；获中央财政支持地方高校发展项目35项；获省部级科研项目106项；获教育部社科优秀成果奖5项、江苏省哲学社会科学优秀成果奖20项。学校一批研究机构获批准省级哲学社会科学研究基地；一批研究团队获批准省级优秀创新团队。学报《美术与设计》版入选CSSCI来源期刊和全国中文核心期刊，《音乐与表演》版入选2020版全国中文核心期刊。

学校“美术学人才培养模式的建构与实践”获国家高等教育教学成果二等奖，《中国画技法》《油画技法》《中国美术史》为国家精品资源共享课程；中国画、视觉传达设计、产品设计、艺术设计学、美术学、绘画、舞蹈学、动画、艺术史论、音乐学、环境设计、工艺美术、广播电视编导、数字媒体艺术、戏剧影视文学、书法学等16个专业入选国家级一流本科专业建设点；动画、艺术设计、绘画、音乐学、表演等5个专业入选国家级特色专业建设点；2个专业入选省级一流本科专业建设点；13个专业入选江苏省品牌、特色专业。艺术设计专业、美术

学学科为全国高等学校创新人才培养实验区；“数字媒体艺术实验教学中心”为国家级实验教学示范中心；建有“艺术材料与工艺”“文化创意与综合设计”等2个江苏省高校重点实验室，手工艺课程实验教学实验室、数字音频教学实验室、版画艺术实验教学中心、影视制作实验教学中心、工业设计实验教学中心、现代雕塑综合材料实验教学中心、虚拟现实艺术实践教育中心、传媒艺术跨学科综合训练中心等8个省级实验教学与实践教育中心。《毕业设计（论文）：参数化设计与建造》《动画基础》获评江苏省首批高校课程思政示范课程；“新文科艺术类专业课程体系与新形态教材建设”“艺术与科技融合的新型产品设计专业及课程建构”两个项目被立项为首批江苏高校新文科研究与改革实践省级重点培育项目；2014年，获批立项建设江苏高校文化创意协同创新中心；2016年，紫金文创研究院成为江苏省首批新型重点高端智库，跻身全国A级智库；2018年，成立江苏省中国特色社会主义理论体系研究中心南艺基地，积极推动新思想的理论阐释、传播和教学。南京艺术学院美术馆多次被国内重要媒体评为全国十大艺术机构、十大美术馆。

近年来，学校在国内外重大艺术创作展演中硕果累累。教师编剧动画片《大禹治水》获第15届中宣部“五个一工程”奖、第26届电视文艺“星光奖”优秀电视动画节目奖；获全国美展金银铜奖8项，“金钟奖”金奖2项，“文华奖”金奖1项，全国声乐比赛金奖1项；教师编剧出品的电视剧《大清盐商》荣获第30届“飞天奖”和第28届“金鹰奖”荣誉提名奖；获全国舞蹈比赛二等奖1项；获中国舞蹈“荷花奖”古典舞奖；12件作品入选第六届全国青少年民族乐器教育教学成果展示；1部作品入选第十二届全国舞蹈展演；2人获“中国音乐小金钟二胡新星”称号；获全国第六届大学生艺术展演一等奖3项；在中国书法兰亭奖、“桃李杯”舞蹈比赛、中国百家金陵画展等活动中斩获多项大奖。复排大型反战歌剧《秋子》，创作和平颂——多媒体诗画交响音乐会、原创舞剧《十二秒》、原创音乐剧《古今流觞》等，牵头排演全省高校大型舞蹈诗剧《阔步新时代》，产生了良好的社会影响。

学校积极投身国家和地方文化建设，圆满完成了南京大屠杀死难者国家公祭鼎、亚投行新标徽和启动装置设计任务，习近平总书记亲自为国家公祭鼎和亚投行启动装置揭幕；圆满完成国庆70周年江苏彩车“江苏智造”、世界语言大会视觉系统、江苏发展大会会标、2018羽毛球世锦赛标志、中国医疗保障官方标志及徽标、江苏援湖北医疗队标志、南京地铁壁画等设计任务。自2016年开始，南艺“520毕业展演嘉年华”已连续成功举办六届，营造了一校展演、全城盛宴”的浓厚艺术氛围，成为一项具有广泛影响力的公共文化艺术活动。

在一个多世纪的办学历程中，南京艺术学院秉承了优秀的文化传统、积淀了深厚的文化底蕴，从上海美专董事局主席蔡元培先生确立的“闲约深美”办学理念到刘海粟先生提出“不息的变动、不息的改造”办学精神，陶甄了一代代优秀的艺术人才。刘海粟、颜文樑、陈之佛、谢海燕、臧云远、黄宾虹、傅雷、贺绿汀、张大千、朱启瞻、潘天寿、丰子恺、吕斯百、黄镇、吴印咸、沙飞、董希文、赵丹、吕凤子、陈抱一、俞剑华、程午嘉、刘汝诚、温肇群、陈大羽、黄友葵、盛雪、甘涛、洪涛、刘少群、程十发、罗赤子、苏天颐、林树中名大师曾在这里执教或学习。他们为中国艺术教育的崛起作出过卓越的贡献，也为南京艺术学院的发展奠定了坚实的基础。

改革开放以来，学校紧紧抓住发展机遇，主动顺应教育适度超前发展的战略，把“内涵建设”和“外延发展”紧密结合起来，实现了由精英教育向大众教育的跨越式发展，培养了一批批优秀的艺术人才，他们在艺术教育、艺术研究、艺术创作、文化产业等方面成就卓然，影响深远。

2018年12月，学校第十次党代会胜利召开，吹响了不断开创学校事业高质量发展新局面的前进号角。在新一届领导班子的带领下，学校坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的十九大和十九届二中三中全会全会精神，深入贯彻落实全国教育大会精神，坚持“立德树人”根本任务，强化高质量发展战略主题，在新时代高等艺术教育和艺术创作实践中，进一步彰显“中国特色”、追求“国际一流”、突出“综合优势”，主动融入文化强国、文化强省建设，努力为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人作出应有的贡献！

（数据截止到2021年6月）

学院地址：南京市北京西路74号  
学校网址：<http://www.nua.edu.cn/>  
招生网址：<https://zhaosheng.nua.edu.cn>  
咨询电话：025—83498055、83498382

欢迎报考南京艺术学院



南京艺术学院官微

南京艺术学院本科招生网

## 南京艺术学院 2020 年本科招生江苏省录取分数统计

招生专业		录取人数	分数线 文化 / 专业	录取 最高 / 最低 ( 分 )	
美术学		23	本二文科 省控线 284 分	355-328 ( 文化分 )	
艺术设计学		17		347-338 ( 文化分 )	
广告学		15		352-339 ( 文化分 )	
文物保护与修复		21		344-329 ( 文化分 )	
艺术史论		20		339-328 ( 文化分 )	
美术学 ( 文遗研究 )		20		338-328 ( 文化分 )	
艺术教育		15		339-329 ( 文化分 )	
公共事业管理		9		338-328 ( 文化分 )	
文化产业管理		18		342-332 ( 文化分 )	
艺术管理		32		339-328 ( 文化分 )	
艺术设计学		6		本二理科 省控线 313 分	378-347 ( 文化分 )
广告学		5	354-349 ( 文化分 )		
文物保护与修复		11	366-345 ( 文化分 )		
公共事业管理		9	348-345 ( 文化分 )		
文化产业管理		18	350-344 ( 文化分 )		
绘画		55	236/ 省美术统考 170	564-541 ( 综合分 )	
中国画		15		558-540 ( 综合分 )	
雕塑		10		554-541 ( 综合分 )	
公共艺术		22		551-540 ( 综合分 )	
环境设计		40		562-549 ( 综合分 )	
视觉传达设计		46		593-553 ( 综合分 )	
服装与服饰设计		20		558-540 ( 综合分 )	
工艺美术		61		559-540 ( 综合分 )	
产品设计		58		563-540 ( 综合分 )	
艺术与科技		39		560-540 ( 综合分 )	
戏剧影视美术设计		7		560-549 ( 综合分 )	
摄影		15		549-540 ( 综合分 )	
动画		34		564-541 ( 综合分 )	
数字媒体艺术		30		563-545 ( 综合分 )	
数字媒体艺术 ( 中外合作办学 )		50		236/ 省美术统考 170	535-515 ( 综合分 )
工艺美术 ( 与苏工艺联合培养 4+0 项目 )		30		236/ 省美术统考 170	524-505 ( 综合分 )
书法学		10		204/ 校考合格	333-299 ( 文化分 )
表演		12		179/ 校考合格	262-220.4 ( 专业分 )
播音与主持艺术		12		204/ 校考合格	243-203 ( 专业分 )
戏剧影视导演		5	204/ 校考合格	258-215 ( 专业分 )	
戏剧影视文学		13	230/ 校考合格	331-288 ( 文化分 )	
戏剧影视文学 ( 影视制片与策划 )		14	230/ 校考合格	320-287 ( 文化分 )	
舞蹈编导		10	166/ 校考合格	80.56-71.84 ( 专业分 )	
舞蹈表演	古典舞 ( 含昆舞 )	25	128/ 校考合格	82.8-57.08 ( 专业分 )	
	民间舞	18		85.2-70.64 ( 专业分 )	
舞蹈教育		8	153/ 校考合格	78.96-71.8 ( 专业分 )	
舞蹈学		13	204/ 校考合格	305-215 ( 文化分 )	
广播电视编导		83	230/ 校考合格 省广编统考 190	332-292 ( 文化分 )	
影视摄影与制作		66	230/ 校考合格	331-276 ( 文化分 )	
录音艺术		14	204/ 校考合格	94.93-78.13 ( 专业分 )	
音乐表演 ( 流行演唱 )		14	195/ 校考合格 省音乐统考 120	82.8-62.13 ( 专业分 )	

## 南京艺术学院 2020 年本科招生江苏省录取分数统计

招生专业		录取人数	分数线 文化 / 专业	录取 最高 / 最低 (分)
音乐表演 (流行 演奏)	电贝司(含爵士低音提琴)	1	195/ 校考合格 省音乐统考 120	91 (专业分)
	爵士鼓	3		91.31-63.65 (专业分)
	萨克斯管	4		87.09-79.91 (专业分)
	爵士小号	1		69.4 (专业分)
	爵士长号	1		79.42 (专业分)
	流行键盘	3		87.34-60.4 (专业分)
	爵士钢琴	1		76.03 (专业分)
	双排键电子管风琴	1		87.7 (专业分)
	古典吉他	3		88.59-77.93 (专业分)
作曲与作曲技术理论 (流行创作)		5	195/ 校考合格 省音乐统考 120	249.92-225.87 (专业分)
音乐学 (音乐传播)		15	204/ 校考合格 省音乐统考 120	498-435.71 (综合分)
音乐学 (乐器修造)		15	204/ 校考合格 省音乐统考 120	506.33-447 (综合分)
音乐表演 (声乐演唱)		13	195/ 校考合格 省音乐统考 120	81.56-75.76 (专业分)
音乐表演 (中国乐器 演奏)	二胡	4	195/ 校考合格 省音乐统考 120	95-83.01 (专业分)
	古筝	5		88.44-84.87 (专业分)
	古琴	1		85.22 (专业分)
	琵琶	3		88.75-86.78 (专业分)
	扬琴	2		89.9-82.1 (专业分)
	竹笛	2		84.39-78.51 (专业分)
	唢呐	1		86.87 (专业分)
	民乐低音 (低音提琴)	1		81.71 (专业分)
	中阮	1		85.7 (专业分)
	笙	1		68.98 (专业分)
音乐表演 (管弦与打击 乐器演奏)	小提琴	8	195/ 校考合格 省音乐统考 120	88.96-75.8 (专业分)
	中提琴	1		83.64 (专业分)
	低音提琴	1		88.21 (专业分)
	竖琴	2		84.79-81.04 (专业分)
	萨克斯管	2		85.21-84.08 (专业分)
	双簧管	2		88.81-84.05 (专业分)
	单簧管	3		84.84-78.8 (专业分)
	大管	1		87.74 (专业分)
	长笛	2		78.35-77.33 (专业分)
	圆号	2		87.66-80.71 (专业分)
	长号	1		80.8 (专业分)
	小号	1		86.62 (专业分)
	中音号	1		87.06 (专业分)
	打击乐	1		87.29 (专业分)
音乐表演 (钢琴与键盘乐器演奏)		9	195/ 校考合格 省音乐统考 120	86.95-79.08 (专业分)
音乐表演 (音乐剧)		10	195/ 校考合格 省音乐统考 120	81.89-74.36 (专业分)
作曲与作曲技术理论		6	195/ 校考合格 省音乐统考 120	82.63-73.53 (专业分)
作曲与作曲技术理论 (计算机作曲)		2		73.09-66.04 (专业分)
音乐学		6	204/ 校考合格 省音乐统考 120	374.4-336.57 (综合分)
音乐学(师范)	声乐主项	8	204/ 校考合格 省音乐统考 120	367.51-310.28 (综合分)
	钢琴主项	3		373.96-279.78 (综合分)
	其他器乐主项	2		367.8-330.15 (综合分)

## 南京艺术学院 2020 年本科招生江苏省各批次招生计划及录取办法摘要

招生专业	招生计划	考试类型	录取办法摘要	录取批次
美术学	文 23	免试	考生学业水平测试科目中, 选测科目等级要求 BC, 必测科目等级要求 5 合格。录取时, 根据以上专业, 分别按文科或理科招生计划数确定最低录取文化分, 在此分之上, 按分排序, 遵循志愿, 依次确定考生的录取专业。专业志愿无法满足时, 若服从调剂, 则调剂到尚未录满的专业, 不服从调剂的, 作退档处理。	普通类本二文科或理科批次
艺术设计学	文 15 理 5			
广告学	文 15 理 5			
文物保护与修复	文 20 理 10			
艺术史论	文 20			
美术学(文遗研究)	文 20			
艺术教育	文 15			
公共事业管理	文 9 理 9			
文化产业管理	文 18 理 18			
艺术管理	文 30			
戏剧影视文学	13			
戏剧影视文学(影视策划与制片)	14			
影视摄影与制作	66			
广播电视编导	83	省统考、校考	江苏省广播电视编导统考及校考专业成绩双合格, 文化分达江苏省普通类本二文科省控线 *90%*90%, 按文化分择优录取。	艺术提前本科批次第 1 小批
音乐学	6	省统考、校考	江苏省音乐统考及校考专业双合格, 文化分达江苏省普通类本二文科省控线 *90%*80%, 按文化分与校考专业分之和择优录取。	艺术提前本科批次第 1 小批
音乐学(师范)	13			
音乐学(音乐传播)	15			
音乐学(乐器修造)	15			
书法学	10	校考	校考专业成绩合格, 文化分达江苏省普通类本二文科省控线 *90%*80%, 按文化分择优录取。	艺术提前本科批次第 1 小批
舞蹈学	10			
播音与主持艺术	12	校考	校考专业成绩合格, 文化分达江苏省普通类本二文科省控线 *90%*80%, 按校考专业分择优录取。	艺术提前本科批次第 1 小批
戏剧影视导演	5			
录音艺术	14			
表演	12	校考	校考专业成绩合格, 文化分达江苏省普通类本二文科省控线 *90%*70%, 按校考专业分择优录取。	艺术提前本科批次第 1 小批
舞蹈编导	10	校考	校考专业成绩合格, 文化分达江苏省普通类本二文科省控线 *90%*65%, 按校考专业分择优录取。	艺术提前本科批次第 1 小批
舞蹈教育	10	校考	校考专业成绩合格, 文化分达江苏省普通类本二文科省控线 *90%*60%, 按校考专业分择优录取。	艺术提前本科批次第 1 小批
舞蹈表演	25	校考	校考专业成绩合格, 文化分达江苏省普通类本二文科省控线 *90%*50%, 按校考专业分择优录取。	艺术提前本科批次第 1 小批

## 南京艺术学院 2020 年本科招生江苏省各批次招生计划及录取办法摘要

招生专业	招生计划	考试类型	录取办法摘要	录取批次
音乐表演（声乐演唱）	13	省统考、 校考	江苏省音乐统考及校考专业双合格，文化分达江苏省艺术类对一般本科院校（非30+15）校考专业省控线，按校考专业分择优录取。  作曲与作曲技术理论、作曲与作曲技术理论（计算机作曲）专业实行的是统一考试，成绩通用。录取时，根据以上专业招生计划数之和确定最低录取专业分，在此分之上，按分排序，遵循志愿，依次确定考生的录取专业。专业志愿无法满足时，若服从调剂，则调剂到尚未录满的专业，不服从调剂的，作退档处理。	艺术提前本科批次第1小批
音乐表演（中国乐器演奏）	20			
音乐表演（管弦与打击乐器演奏）	23			
音乐表演（钢琴与键盘乐器演奏）	8			
音乐表演（音乐剧）	9			
音乐表演（流行演唱）	14			
音乐表演（流行演奏）	18			
作曲与作曲技术理论	5			
作曲与作曲技术理论（计算机作曲）	1			
作曲与作曲技术理论（流行创作）	5			
绘画	55			
中国画	15			
雕塑	10			
公共艺术	20			
环境设计	40			
视觉传达设计	45			
服装与服饰设计	20			
工艺美术	60			
产品设计	56			
艺术与科技	37			
戏剧影视美术设计	7			
摄影	15			
动画	34			
数字媒体艺术	30			

经教育部批准，我校与英国普利茅斯大学数字媒体艺术专业本科教育项目继续招生，第四年起，符合条件的学生课赴英国学习。

招生代码	招生专业	招生计划	考试类型	录取办法摘要	录取批次
1618	数字媒体艺术（中外合作办学）	50	省美术统考	文化分、省美术统考专业分均达江苏省美术统考本科批次省控线，按文化分与省美术统考专业分之和择优录取。	艺术提前本科批次第2小批

2020年我校与苏州工艺美术职业技术学院的“高职与普通本科联合培养（四年制）”项目继续招生，在苏州工艺美术职业技术学院学习，毕业后颁发南京艺术学院本科文凭。

招生代码	招生专业	招生计划	考试类型	录取办法摘要	录取批次
1438	工艺美术（与苏工艺联合培养4+0项目）	30	省统考	文化分、省美术统考专业分均达江苏省美术统考本科批次省控线，按文化分与省美术统考专业分之和择优录取。	艺术提前本科批次第2小批

## 南京艺术学院 2021 年本科招生江苏省各批次招生计划及录取办法摘要

招生专业	招生计划	考试类型	录取办法摘要	录取批次
美术学	历史等科目类 21	免试	录取时, 根据各专业历史等科目类或物理等科目类招生计划数之和确定最低录取文化分(考生再选科目不限), 在此分之上, 按分排序, 遵循志愿, 依次确定考生的录取专业。专业志愿无法满足时, 若服从调剂, 则调剂到尚未录满的专业, 不服从调剂的, 作退档处理。	普通类本科批次
美术学(书画鉴定)	历史等科目类 12			
艺术设计学	历史等科目类 15 物理等科目类 5			
戏剧影视文学	历史等科目类 10 物理等科目类 3			
戏剧影视文学(影视策划与制片)	历史等科目类 7 物理等科目类 7			
影视摄影与制作	历史等科目类 66			
广告学	历史等科目类 15 物理等科目类 5			
文物保护与修复	历史等科目类 20 物理等科目类 10			
艺术史论	历史等科目类 20			
美术学(文遗研究)	历史等科目类 20			
艺术教育	历史等科目类 20			
公共事业管理	历史等科目类 9 物理等科目类 9			
文化产业管理	历史等科目类 18 物理等科目类 18			
艺术管理	历史等科目类 30			
播音与主持艺术	历史等科目类 10 物理等科目类 2			
书法学	历史等科目类 9 物理等科目类 1	校考	校考专业成绩合格, 文化分达江苏省普通类历史等科目类或普通类物理等科目类(考生再选科目不限)本科批次省控线 $\times 80\%$ , 按考生的文化成绩从高分到低分择优录取。	艺术提前本科批次第 1 小批
舞蹈学	历史等科目类 12 物理等科目类 1	校考	校考专业成绩合格, 文化分达江苏省普通类历史等科目类(考生再选科目不限)本科批次省控线 $\times 80\%$ , 按考生的校考专业成绩从高分到低分择优录取。	艺术提前本科批次第 1 小批
戏剧影视导演	历史等科目类 5	校考	校考专业成绩合格, 文化分达江苏省普通类历史等科目类(考生再选科目不限)本科批次省控线 $\times 80\%$ , 按考生的校考专业成绩从高分到低分择优录取。	艺术提前本科批次第 1 小批
录音艺术	历史等科目类 13 物理等科目类 1	校考	校考专业成绩合格, 文化分达江苏省普通类历史等科目类或普通类物理等科目类(考生再选科目不限)本科批次省控线 $\times 80\%$ , 按考生的校考专业成绩从高分到低分择优录取。	艺术提前本科批次第 1 小批
音乐学	历史等科目类 6	省统考、 校考	江苏省音乐统考及校考专业成绩双合格, 文化分达江苏省普通类历史等科目类(考生再选科目不限)本科批次省控线 $\times 80\%$ , 按考生的校考专业成绩和文化成绩之和(即 $[(\text{高考文化分} \div \text{文化满分}) \times 0.6 + (\text{专业分} \div \text{专业满分}) \times 0.4] \times 750$ ) 从高分到低分择优录取。	艺术提前本科批次第 1 小批
音乐学(师范)	历史等科目类 12 物理等科目类 1	省统考、 校考	江苏省音乐统考及校考专业成绩双合格, 文化分达江苏省普通类历史等科目类或普通类物理等科目类(考生再选科目不限)本科批次省控线 $\times 80\%$ , 按考生的校考专业成绩和文化成绩之和(即 $[(\text{高考文化分} \div \text{文化满分}) \times 0.6 + (\text{专业分} \div \text{专业满分}) \times 0.4] \times 750$ ) 从高分到低分择优录取。	艺术提前本科批次第 1 小批
音乐学(音乐传播)	历史等科目类 16 物理等科目类 2			
音乐学(乐器修造)	历史等科目类 15 物理等科目类 2			
音乐表演(声乐演唱)	历史等科目类 11 物理等科目类 2	省统考、 校考	江苏省音乐统考及校考专业双合格, 文化分达江苏省普通类历史等科目类或普通类物理等科目类(考生再选科目不限) $\times 75\%$ , 按考生的校考专业成绩从高分到低分择优录取。	艺术提前本科批次第 1 小批
音乐表演(中国乐器演奏)	历史等科目类 18 物理等科目类 2			
音乐表演(管弦与打击乐器演奏)	历史等科目类 20 物理等科目类 5			
音乐表演(钢琴与键盘乐器演奏)	历史等科目类 7 物理等科目类 1			
音乐表演(音乐剧)	历史等科目类 8 物理等科目类 1			
音乐表演(流行演唱)	历史等科目类 11 物理等科目类 1			
音乐表演(流行演奏)	历史等科目类 12 物理等科目类 4			
作曲与作曲技术理论(流行创作)	历史等科目类 4 物理等科目类 1			
作曲与作曲技术理论	历史等科目类 5	省统考、 校考	江苏省音乐统考及校考专业双合格, 文化分达江苏省普通类历史等科目类(考生再选科目不限) $\times 75\%$ , 按考生的校考专业成绩从高分到低分择优录取。 作曲与作曲技术理论、作曲与作曲技术理论(计算机作曲)专业实行合并考试, 成绩通用。录取时, 根据两个专业历史等科目类招生计划数之和确定最低录取专业分, 在此分之上, 按分排序, 遵循志愿, 依次确定考生的录取专业。专业志愿无法满足时, 若服从调剂, 则调剂到尚未录满的专业, 不服从调剂的, 作退档处理。	艺术提前本科批次第 1 小批
作曲与作曲技术理论(计算机作曲)	历史等科目类 1			

招生专业	招生计划	考试类型	录取办法摘要	录取批次
表演	历史等科目类 11 物理等科目类 1	校考	校考专业成绩合格,文化分达江苏省普通类历史等科目类或普通类物理等科目类(考生再选科目不限)×75%,按考生的校考专业成绩从高分到低分择优录取。	艺术提前本科批次第 1 小批
舞蹈编导	历史等科目类 10	校考	校考专业成绩合格,文化分达江苏省普通类历史等科目类(考生再选科目不限)本科批次省控线×65%,按考生的校考专业成绩从高分到低分择优录取。	艺术提前本科批次第 1 小批
舞蹈教育	历史等科目类 10	校考	校考专业成绩合格,文化分达江苏省普通类历史等科目类(考生再选科目不限)本科批次省控线×60%,按考生的校考专业成绩从高分到低分择优录取。	艺术提前本科批次第 1 小批
舞蹈表演	历史等科目类 27 物理等科目类 2	校考	校考专业成绩合格,文化分达江苏省普通类历史等科目类或普通类物理等科目类(考生再选科目不限)×50%,按考生的校考专业成绩从高分到低分择优录取。	艺术提前本科批次第 1 小批
广播电视编导	历史等科目类 75 物理等科目类 8	省广播统考	文化分、专业分均达省广播电视编导统考本科批次省控线(考生再选科目不限),按照江苏省教育考试院投档成绩(即[(高考文化分÷文化满分)×0.6+(专业分÷专业满分)×0.4]×750)从高分到低分择优录取。	艺术提前本科批次第 2 小批
绘画	历史等科目类 45 物理等科目类 5	省美术统考	文化分、专业分均达省美术统考本科批次省控线(考生再选科目不限),按照江苏省教育考试院投档成绩(即[(高考文化分÷文化满分)×0.6+(专业分÷专业满分)×0.4]×750)从高分到低分择优录取。 录取时,根据各专业历史等科目类或物理等科目类招生计划数之和确定最低录取分,在此分之上,按分排序,遵循志愿,依次确定考生的录取专业。专业志愿无法满足时,若服从调剂,则调剂到尚未录满的专业,不服从调剂的,作退档处理。	艺术提前本科批次第 2 小批
中国画	历史等科目类 14 物理等科目类 1			
雕塑	历史等科目类 9 物理等科目类 1			
公共艺术	历史等科目类 22 物理等科目类 3			
环境设计	历史等科目类 41 物理等科目类 4			
视觉传达设计	历史等科目类 41 物理等科目类 4			
服装与服饰设计	历史等科目类 18 物理等科目类 2			
工艺美术	历史等科目类 45 物理等科目类 5			
产品设计	历史等科目类 51 物理等科目类 5			
艺术与科技	历史等科目类 31 物理等科目类 6			
戏剧影视美术设计	历史等科目类 6 物理等科目类 1			
摄影	历史等科目类 14 物理等科目类 1			
动画	历史等科目类 31 物理等科目类 3			
数字媒体艺术	历史等科目类 27 物理等科目类 3			
数字媒体艺术(中外合作办学) 经教育部批准,我校与英国普利茅斯大学数字媒体艺术专业本科教育项目继续招生,第四年起,符合条件的学生可赴英国学习,学费按英方标准收取。	历史等科目类 45 物理等科目类 5	省美术统考	文化分、专业分均达省美术统考本科批次省控线(考生再选科目不限),按照江苏省教育考试院投档成绩(即[(高考文化分÷文化满分)×0.6+(专业分÷专业满分)×0.4]×750)从高分到低分择优录取。	艺术提前本科批次第 2 小批
工艺美术(与苏工艺联合培养 4+0 项目) 2021 年我校与苏州工艺美术职业技术学院的“高职与普通本科联合培养(四年制)”项目继续招生,在苏州工艺美术职业技术学院学习,毕业后颁发南京艺术学院本科文凭。	历史等科目类 45 物理等科目类 5	省美术统考	文化分、专业分均达省美术统考本科批次省控线(考生再选科目不限),按照江苏省教育考试院投档成绩(即[(高考文化分÷文化满分)×0.6+(专业分÷专业满分)×0.4]×750)从高分到低分择优录取。	艺术提前本科批次第 2 小批

#### 其他规定:

- 考生在填报使用南京艺术学院校考成绩录取的专业时,必须按考生本人参加校考并取得合格的专业填报,如由考生专业填报差错产生的退档由考生本人负责。
- 根据进档考生的第一专业志愿确定专业类别,按专业类别,采用志愿清、专业清原则确定考生专业。同分考生,按高考文化分排序,如高考文化分仍相同,按高考文化科目中的语文学科成绩排序,如仍相同按英语科目成绩排序。
- 凡未尽事宜参照国家相关规定执行
  - 报考我校的江苏省考生必须按照江苏省教育考试院的相关要求,按时填报高考志愿。
  - 江苏省教育考试院有专业联考(或统考)达标要求的,我校均遵照执行。
  - 如与江苏省教育厅、教育考试院公布的规则不同,按《关于印发江苏省 2021 年普通高等学校招生工作意见的通知》文件执行。